

DU 11 AU 17 SEPTEMBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
INSÉPARABLES 1h34 AD Ⓜ	14:00 16:00 20:15	16:15 18:15	18:00 20:30	16:15 20:30	16:00 18:00	16:15 18:15	16:15 20:30
LA VIE SCOLAIRE 1h51 AD Ⓜ	14:00	14:00 20:00	14:00 18:00	14:00	16:00 20:00	14:00 20:00	14:00
LA CHUTE DU PRÉSIDENT 2h01 AD Ⓜ <i>Interdit -12 ans</i>	18:00	18:00	20:30	14:00 18:00	20:00	20:00	14:00 18:00
VIF-ARGENT 1h46 AD Ⓜ	18:15	20:15	16:00	16:15	14:00	18:00	16:15
ANDY 1h30 AD Ⓜ	16:15 20:15	14:00 16:15	14:00 16:00	18:15 20:30	14:00 18:15	14:00 16:15	18:15 20:30

DU 18 AU 24 SEPTEMBRE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
<i>Sortie Nationale</i> TROIS JOURS ET UNE VIE 2h AD Ⓜ	14:00 20:00	14:00 18:00	16:00 20:30	18:00 20:30	16:00 20:15	14:00 20:00	16:00 20:15
INSÉPARABLES 1h34 AD Ⓜ	14:00	16:15	20:30	20:30	16:15 18:15	16:00	18:15
LA VIE SCOLAIRE 1h51 AD Ⓜ	16:00		18:00	14:00	14:00	14:00	
LES HIRONDELLES DE KABOUL 1h21 AD Ⓜ	16:30	18:15	16:00	16:00		16:30	16:00
VIENDRA LE FEU 1h25	18:00 vost	20:00	18:15 vost	14:00 vost	20:15 vost	18:00 vost	14:00 vost
FETE DE FAMILLE 1h41 AD Ⓜ	20:00	14:00	14:00	18:00	14:00 18:15	20:00	20:30
UNE FILLE FACILE 1h32	18:15	20:15	14:00	16:00		18:15	14:00
<i>Ciné Collection cycle</i> <i>Pedro ALMODOVAR</i> FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS 1h35		16:15 vost					
<i>Cycle de Conférences</i> ESCALES MUSICALES: UNE DATE, UNE ŒUVRE, UN COMPOSITEUR							18:45

DU 25 SEPT AU 1 ^{ER} OCTOBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1 ^{ER}
<i>Sortie Nationale</i> LE DINDON 1h25 AD Ⓜ	14:00 16:00 20:30	14:00 18:15	16:30 20:30	14:00 18:30 20:30	16:00 18:00	14:00 20:00	20:30
<i>Sortie Nationale</i> CEUX QUI TRAVAILLENT 1h42 AD Ⓜ	14:00 20:30	16:00 18:00	14:00 18:00	16:15 20:30	14:00 18:15	16:00 20:00	14:00 16:30 20:30
UN JOUR DE PLUIE À NEW-YORK 1h32	18:00 vost	20:00 vost	16:00 vost 18:15 vost	16:00 vost	14:00 vost 20:15 vost	18:00 vost	16:00 vost 18:15 vost
DEUX MOI 1h50 AD Ⓜ	16:00 18:15	14:00	20:30	14:00 18:15	16:00	14:00	18:00
JEANNE 2h17		20:00	14:00		20:00	17:00	14:00
<i>Ciné Collection</i> <i>Pedro ALMODOVAR</i> ATTACHE-MOI ! 1h40		16:15 vost					

DU 2 AU 8 OCTOBRE	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
AD ASTRA 2h04	14:00 20:30		18:30 20:45	18:15 20:30	16:00 20:15	18:00	18:30 20:45
LE DINDON 1h25 AD Ⓜ	16:15 20:40	14:00	16:00 20:30	16:00 20:30	16:15 18:30	14:00 20:15	16:00 20:30
CEUX QUI TRAVAILLENT 1h42	12:00 16:00	16:00 20:00	14:00	14:00 16:15	14:00 18:15	16:00	14:00
DEUX MOI 1h50 AD Ⓜ	11h50	18:00	14:00	14:00	14:00		14:00
BACURAU 2h12 <i>Interdit -12 ans</i>	18:00 vost	17:00 vost	16:00 vost		20:15 vost	17:00 vost	16:00 vost
LE CHARDONNET 2h30 AD Ⓜ	18:00	14:00	17:45 vost	17:45		14:00 20:00 vost	17:45 vost
<i>Ciné Rencontre avec le MAN</i> WARDI 1h20	10:00 14:00						
<i>Ciné Collection cycle Jim</i> <i>JARMUSH</i> DOWN BY LAW - SOUS LE COUP DE LA LOI 1h47		20:00 vost					



Inséparables

ADⓂ Audiodescription pour les non-voyants

Prochainement

- JOCKER
- DONNE MOI DES AILES
- ANGRY BIRDS
- MALÉFIQUE
- HORS NORMES
- LE FESTIVAL LES TOILES DES MÔMES



Les hirondelles de kaboul

Tarif plein 6.50€ - Tarif réduit 5.80€
Tarif Est-Écrans 5€ / - de 16 ans 4,50€

Carte Est-Ecrans valable 1 an à partir de la date d'achat ou de recharge.
Supplément : 1€ pour séances en 3D - Chèques GRAC et Pass' Région acceptés

Salles climatisées
Boucle magnétique pour les malentendants
Audiodescription pour les non-voyants



www.facebook.com/lescenariosaintpriet/

www.cinema-le-scenario.fr



Ciné Collection Cycle Pedro ALMODOVAR

Jeudi 19 Septembre à 16h15

**FEMMES AU BORD DE LA CRISE
DE NERFS**



Premier grand succès de Pedro Almodóvar en France (plus de 600 000 entrées), lauréat de cinq Goyas en Espagne, Femmes au bord de la crise de nerfs est en quelque sorte l'œuvre-somme des années 1980 du célèbre réalisateur espagnol, celle qui lui permit de rentrer dans la cour des grands. Débridé, coloré, un brin folklorique diraient ses détracteurs, le film marque aussi la fin d'une fructueuse collaboration avec Carmen Maura, actrice-féte qui ne reviendra qu'en 2006 dans Volver.

Jeudi 26 Septembre à 16h15

ATTACHE-MOI !



Provocant et drôle, « Attache-moi ! » fut réalisé dans la foulée de Femmes au bord de la crise de nerfs, la comédie virtuose qui avait révélé Almodovar à un public international. Attache-moi ! le plus optimiste des films sadomasochistes, "presque un conte de fées romantique", dira son réalisateur.

Cycle Jim JARMUSH

Jeudi 3 Octobre à 20h00

**DOWN BY LAW - SOUS LE COUP
DE LA LOI**



" Le cinéma de Jarmusch est d'une classe folle. Ce trio est à la fois drôle et tellement humaniste. Une oeuvre d'Art "

Quinzaine de la non- violence

Mercredi 2 Octobre à 10h et
14h

WARDI



Beyrouth, Liban, aujourd'hui. Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Sidi, son arrière-grand-père adoré, fut l'un des premiers à s'y installer après avoir été chassé de son village en 1948

France, Norvège, Suède - Animation,
drame - 1h20 De Mats Grorud

Ces séances seront suivies d'un échange
avec le MAN



Conférences

Mardi 24 Septembre 18h45

Escales musicales :
une date,
une œuvre,
un compositeur !



SAISON 2019 - 2020



Escale 1:



Paris, 16 Décembre 1886
Sonate pour violon
de
César Franck

Animé par
daniel duport-percier

Entrée libre et gratuite

En partenariat avec :



Un jour de pluie à New-York



Une fille facile