

Saint-Priest Le Scénario

Cinéma classé Art et Essai

Place Charles Ottina (Hôtel de Ville) 69800 Saint-Priest

04 72 23 60 40

contact@cinema-le-scenario.fr

DU 6 AU 12 SEPTEMBRE	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
<i>Sortie nationale</i> ANTI-SQUAT 1h41	16:00 20:45	14:00 18:00	14:00 18:00	16:00 20:45	16:00	14:00 18:00	14:00 18:00
<i>Sortie nationale</i> VISIONS 2h04	14:00 20:30	16:00 18:15	17:00 20:00	14:00 20:30	14:00 18:15	16:00 18:15	17:00
HYPNOTIC 1h34	18:00	16:00	20:30	18:00	18:00	16:00	20:30
ANATOMIE D'UNE CHUTE 2h30	18:00		14:00	18:00		20:00	14:00 20:00
LA VOIE ROYALE 1h49		14:00 20:30	16:00			14:00 20:30	16:00
<i>Jeune public</i> LE RÊVE DE DAISY 1h28	14:00 16:15			14:00 16:15	14:00 16:15		
<i>Ciné collection - jeunes et cons</i> VIRGIN SUICIDES 1h36		20:00 vost					

DU 13 AU 19 SEPTEMBRE	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
<i>Sortie nationale</i> MYSTÈRE A VENISE 1h43	14:00 20:30	16:15 18:15	14:00 20:30	16:15 20:30	14:00 18:30	16:15 18:15	14:00 20:30
<i>Sortie nationale</i> UN METIER SERIEUX 1h41	14:00 20:30	14:00 18:15	14:00 20:30	14:00 20:00	14:00	14:00 16:00	14:00 20:30
VISION 2h04	16:00 18:00	14:00	16:00 18:00	14:00 17:30	16:00	14:00 20:15	16:00 18:00
EQUALIZER 3 2h00	18:15	16:00 20:15	18:15	18:15	16:00 18:30	18:00 20:15	18:15
L'EXPÉRIENCE ALMODÓVAR 1h01	16:00 vost		16:00 vost	16:00 vost			16:00 vost
<i>Ciné collection - jeunes et cons</i> LA FUREUR DE VIVRE		20:15 vost					

DU 20 AU 26 SEPTEMBRE	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
<i>Sortie nationale</i> LA PETITE 1h32	14:00 20:30	14:00	14:00 18:00	16:00 20:30	14:00 18:00	14:00 20:00	14:00 18:00
<i>Sortie nationale</i> LAST DANCE ! 1h28	14:00 20:30	16:00	16:00 20:30	14:00 18:00	16:00 20:00	16:00 20:00	16:00 20:00
UN METIER SERIEUX 1h41	18:00	16:00 20:00	14:00	14:00 16:00	14:00 20:00	14:00 16:00	14:00
MYSTÈRE A VENISE 1h43	16:00 18:00	18:00	18:00 20:30	18:00 20:30		18:00	18:00 20:00
TONI EN FAMILLE 1h36	16:00	14:00	16:00		16:00	18:00	16:00
<i>Soirée Débat - ULCGT</i> SORRY WE MISSED YOU 1h40		19:00 entrée gratuite					

DU 27 SEPT. AU 3 OCT.	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1 ^{ER}	LUN 2	MAR 3
<i>Sortie nationale</i> THE CREATOR 2h15	14:00 18:00 20:30	18:00	18:00 20:30	14:00 18:00 20:30	14:00 17:00	18:00	18:00 20:30
<i>Sortie nationale</i> NOUVEAU DEPART 1h36	14:00 20:30	16:00 18:00	14:00 20:30	18:00 20:30	14:00 18:00	16:00 18:00	14:00 20:30
LA PETITE 1h32	16:00	14:00 20:00	16:00	16:00	16:00	14:00 20:00	14:00 16:00
LAST DANCE ! 1h28	18:00	16:00 20:30	14:00 16:00	14:00	20:00	16:00 20:30	16:00
UN METIER SERIEUX 1h41		14:00	18:00		19:30	14:00	18:00
<i>jeune public</i> CAPITAINE 0h52 A partir de 6 ans	16:30			16:30			

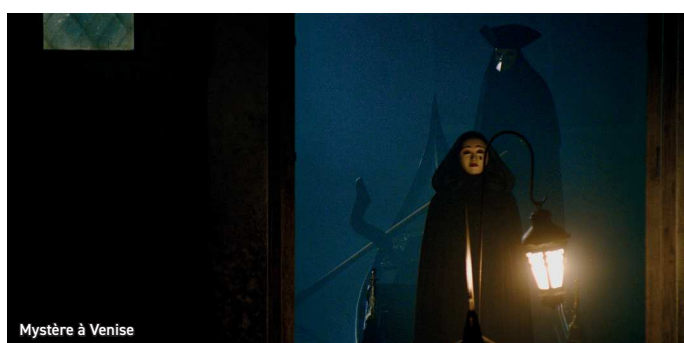
AD Audiodescription pour les non-voyants

Les horaires de séance indiqués en bleu indique que la séance est en Version Originale Sous-Titré Français

Prochainement

BERNADETTE ● LA PAT' PATROUILLE : LA SUPER PATROUILLE LE FILM

UNE ANNÉE DIFFICILE ● LES TROLLS 3 ● MARI-LINE ET SON JUGE



Mystère à Venise



Anti-squat



The creator

Tarif plein 6.50€ - Tarif réduit 5.80€

Tarif Est-écrans 5,20€ / - de 16 ans 4,50€

Carte Est-Ecrans valable 1 an à partir de la date d'achat ou de recharge.
Supplément : 2€ pour séances en 3D - Chèques GRAC et Pass' Région acceptés

Salles climatisées



Boucle magnétique pour les malentendants



Audiodescription pour les non-voyants



www.facebook.com/lescenariosaintpriet/



www.cinema-le-scenario.fr



Ciné collection

Judi 7 septembre à 20h

Virgin suicide

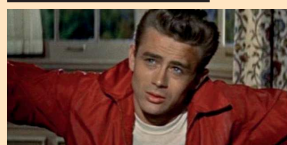


États-Unis, années 1970. Cecilia Lisbon, dernière-née d'une fratrie de cinq filles, vient de faire une tentative de suicide. Pour changer les idées de leur benjamine, les parents acceptent d'organiser une fête à laquelle sont conviés des garçons du quartier, depuis toujours fascinés par ces cinq sœurs à la beauté renversante. Au cours de cette soirée, Cécilia se jette par la fenêtre. Dès lors, les filles Lisbon, au nombre de quatre, vont être de plus en plus étouffées par leurs parents surprotecteurs, jusqu'à la tragédie ultime...

De Sofia Coppola, avec Kirsten Dunst, James Woods, Kathleen Turner
2000 - U.S.A. - drame - 1h37

Judi 14 septembre à 20h15

La fureur de vivre

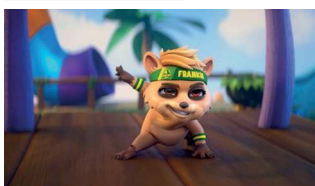


Jim Stark est le petit nouveau au lycée. Un jeune homme accablé de problèmes familiaux et brimé par ses camarades mais qui n'aspire qu'à se faire une place parmi ses camarades. Entraîné malgré lui dans un défi de vitesse face à Buzz, chef d'un groupe un peu rebelle, ce dernier y perdra la vie. Suite à ce drame, Jim est entraîné dans une spirale de violence.

De Nicholas Ray, avec James Dean, Natalie Wood, Sal Mineo
1955 - U.S.A. - Drame/Romance - 1h 41m

Jeune public

Le rêve de Daisy



Dans ce nouveau conte où tous les animaux vivent en harmonie, la Cité s'apprête à accueillir « La Coupe du Monde de la Peur » durant laquelle les animaux les plus féroces vont s'affronter dans l'arène. Daisy, une petite quokka, veut réaliser son rêve le plus cher : gagner ces jeux !

De Ricard Cussó
Australie - Animation - 1h30 - A partir de 6 ans

Capitaines !



Programme de 2 films d'animation : Moules- Frites de Nicolas Hu et Les Astres immobiles de Noémi Gruner et Séléna Picque. Comment trouver sa place parmi les autres ? De manière sensible, ces deux films évoquent la difficulté d'intégration de ces petites filles, dont l'une doit dépasser la barrière sociale, l'autre la barrière culturelle. Deux jolis portraits d'héroïnes fortes.

Moules-Frites (2021, 0h26) Les Astres immobiles (2022, 0h26)

À partir de 6 ans durée 0h52



Nouveau départ

Soirée Débat

Judi 21 septembre à 19h

Sorry we missed you

L'Union Locale CGT de Saint Priest et environs vous invite à la projection du film de Ken Loach « Sorry we missed you »

Entrée gratuite

Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Leur famille est soudée et les parents travaillent dur. Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. C'est maintenant ou jamais ! Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique : Abby vend alors sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne entraîneront des répercussions majeures sur toute la famille...

Ken Loach est l'artiste rebelle par excellence.

De fait, le réalisateur britannique est le plus grand cinéaste engagé de notre temps, le plus célèbre, le plus respecté et le plus récompensé, membre du club très fermé des réalisateurs s'étant vus décerner deux Palmes d'or.

Ubérisation, auto-entreprenariat, nouveau modèle économique.

A l'issue de la séance un débat aura lieu, animé par Ludovic Rioux, du syndicat CGT de la livraison 2 roues de Lyon.

